

Kultur

Tips 934 50 100

E-post: tronderbladet@tronderbladet.no

Utsolgt for 12 lod sølv

Begge forestillingene med 12 lod sølv som skal framføres i Storbekkoa musumsseter 8. juli, er utsolgt. Enhetsleder Arnfinn Solem i Midtre Gauldal kommune opplyser at de to forestillingene utgjør 700 plasser. På grunn av den store etterspørselen etter billetter, vurderer arrangørene å selge billetter til generalprøven. 12 lod sølv handler om ungjenta som må betale bot etter at hun ble voldtatt og deretter gravid. – Vi holder på å opparbeide en stor kompetanse innen arrangement, og vi ser at den store suksessen for 12 lod sølv, gir positiv virkning for Bør Børson, sier Solem.

Danser sommeren inn

Dansepedagoger på nasjonalt nivå underviser på sommerskolen Dans Intenz på Trøndertun.

Birgitte Kaufmann Olsen og Marit Laupstad Solberg er lærere ved Trøndertun, og de arrangerer denne uka sommerkurs for dansere enten de er profesjonelle eller drømmer om å nå opp til det planet.

– Nasjonal begivenhet

– Dette er en nasjonal begivenhet. Dansemiljøet er ikke så stort, og dette legges merke til, sier Olsen.

Nærmere 40 deltakere er med på sommerskolen, og det arrangeres åtte klasser fra mandag til fredag. Deltakerne er fra 14-20 år på ungdomskurset, og på kurset for profesjonelle er det dansere under utdanning eller dansepedagoger.

De beste dansepedagogene er hentet inn, og toppnavn som Camilla Spidsøe Cohen som fra januar er headhuntet til Den norske opera i tillegg til å være rangert som Norges beste samtidsdanser. I tillegg underviser Yaniv Cohen, Siv Gaudstad og Belinda Braza.

To fra Melhus

To av deltakerne er fra Melhus. Den ene er Ingrid Kvalvik Sørensen som tidligere har gått på ungdomskurset, og nå går på kurset for profesjonelle. Hun er student ved ballettakademiet i Stockholm.

Den andre er Siri Riseth som går på danselinja på Trondheim katedralskole. 16-åringen bor i Brekktrøa, og bor hjemme under kurset mens resten bor på internat.

– Lærerne anbefalte kurset, og jeg har god tid om sommeren. Jeg har egentlig ikke planer om å bli proff danser, men danser for å ha det artig. Det er interessant å høre hva nye pedagoger har å si, og så er det mer interessant å være her enn til vanlig, sier Riseth.

Fredag åpnes dørene til klassene, og det er da mulig for folk å stikke innom Trøndertun for å se danserne.

Betydning for Trøndertun

Trøndertun sponser dansestudio, og noe av tanken er å re-



ELEV: Siri Riseth (16) fra Melhus er en av deltakerne på sommerkurset.



EGET INITIATIV: Dans Intenz er blitt til som et privat initiativ fra lærerne Marit Laupstad Solberg og Birgitte Kaufmann Olsen.



HIP HOP: På sommerskolen undervises det i ulike dansearter. Belinda Braza er instruktør i hip hop.

kruttere elever til folkehøgskolen.

– Det er veldig mange som søker seg inn på skolen etter kurset, sier Olsen.

Sommerskolen har vært arrangert flere somre, og Olsen

ser gode resultater.

– Dans Intenz er på å markere Trøndertun som et kompetansesenter for scenisk dans i Midt-Norge. Dansetilbudet på Trøndertun har vokst i ambisjoner, og vi har sagt at

det skal være et forstudium. 15 av årets danseelever ønsket å komme videre, og klarte det. Det er vi veldig fornøyd med, sier Olsen.

Sommerskolen har fått støtte fra MelhusBanken og

fondet for utøvende kunstnere.

Gunn Heidi Nakrem
gunn.heidi.nakrem@tronderbladet.no
982 60 456